



بهنننت

دومین جشنواره فیلم بهشت
با موضوع فرهنگ و سیره رضوی



/دبیرخانه جشنواره/

مشهد، خیابان کوهسنگی ۹، عدالت ۱۸
موسسه آفرینش های هنری آستان قدس
دبیرخانه جشنواره فیلم بهشت
تلفن: ۵۱۳۸۴۴۵۱۴۲ داخلی ۱۰۷
ارتباط در فضای مجازی: ۹۱۵۲۴۲۴۳۴۶
آدرس اینترنتی: www.aqart.ir
صفحه جشنواره در اینستاگرام:
[beheshtfest2](https://www.instagram.com/beheshtfest2)



بهرین زمانت

بخش مسابقه

مستند

در این بخش فیلم‌های مستند با محوریت موضوع جشنواره و همچنین موضوعات ویژه ذیل پذیرفته خواهد شد.

الف) زیرسایه خورشید: لحظات عرض ارادت و توسل جستن مردم ایران و جهان در مواجهه با پرچم متبرک آستان مقدس رضوی و کاروان‌های خدام حضرت رضا علیه السلام.

ب) زائرین پیاده رضوی: روایت حالات، توسلات و سلوک زائرین پیاده در مسیرهای بیابانی، شهری و جاده ای منتهی به حرم امام رضا علیه السلام.

ج) زیارت و آیین‌های نوروزی: مراسم و آیین‌های نوروزی و حالات زائرین در لحظه تحویل سال در کنار مضجع شریف رضوی.

کلیپ

در این بخش آثار تولیدی با محوریت موضوع جشنواره و موضوعات ویژه پذیرفته خواهد شد. **الف) کلیپ مفهومی:** تولید کلیپ مفهومی با موضوع وقف و نذر رضوی با محدودیت زمانی ۵۹ تا ۲۰۰ ثانیه.

ب) نماهنگ: تولید موزیک ویدئوهای مرتبط با موضوع جشنواره و محدودیت زمانی حداکثر تا ۵ دقیقه

بخش جنبی

در این بخش در جهت اهداف جشنواره فعالیت‌های حمایتی و آموزشی انجام خواهد شد.

حمایت از تولیدات نیمه تمام

دبیرخانه از چند اثر نیمه تمام مرتبط با موضوع جشنواره به انتخاب و تصمیم شورای سیاست‌گذاری حمایت خواهد کرد. بدیهی است اخبار فراخوان، فرایند انتخاب و اختصاص اعتبار از طریق سایت جشنواره منتشر خواهد شد.

کارگاه‌های آموزشی ایده‌پردازی

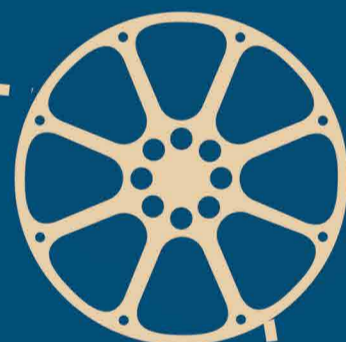
زمان برگزاری و شرایط شرکت و نحوه ثبت نام در کارگاه‌های آموزشی ایده پردازی با موضوع وقف و نذر رضوی تا پایان آذرماه ۱۳۹۸ از طریق سایت جشنواره اطلاع‌رسانی خواهد شد.

آیین نامه دومین جشنواره فیلم مستند و کلیپ بهشت

موسسه آفرینش‌های هنری در راستای اهداف فرهنگی خود مبنی بر پاسداری از میراث و هنر ایرانی-اسلامی و ترویج آموزه‌های خاندان رسالت به ویژه فرهنگ مهرپرور رضوی دومین جشنواره فیلم بهشت را برگزار می‌نماید.

موضوع جشنواره: فرهنگ و سیره رضوی

در این جشنواره مجموعه آثار مستند و کلیپ مرتبط با فرهنگ و سیره رضوی اعم از تاریخ، زندگی، شخصیت، کرامات و مجاهدت‌های خستگی ناپذیر حضرت رضا علیه‌السلام و جلوه‌های توسل و ارادت به آن امام همام در طول تاریخ اسلام و ایران از جمله انکارها، آداب و رسوم، عرف و عادات، جشن‌ها و سوگواری‌ها، موقوفات و نذورات و خدمات کریمانه خادمین حضرت، پذیرفته خواهد شد.



جوایز جشنواره

جایزه اصلی بهترین اثر درباره موضوع جشنواره: لوح تقدیر، تندیس جشنواره و مبلغ نقدی ۱۵۰ میلیون ریال

جایزه مستند برتر:

لوح تقدیر، تندیس جشنواره و مبلغ ۵۰ میلیون ریال

جایزه بخش زیرسایه خورشید:

لوح تقدیر، تندیس جشنواره و مبلغ ۳۰ میلیون ریال

جایزه بخش زائرین پیاده رضوی:

لوح تقدیر، تندیس جشنواره و مبلغ ۳۰ میلیون ریال

جایزه بخش زیارت و آیین‌های نوروزی:

لوح تقدیر، تندیس جشنواره و مبلغ ۳۰ میلیون ریال

جایزه کلیپ برتر:

لوح تقدیر، تندیس جشنواره و مبلغ ۵۰ میلیون ریال

جایزه کلیپ مفهومی با موضوع وقف و نذر رضوی:

لوح تقدیر، تندیس جشنواره و مبلغ ۳۰ میلیون ریال

جایزه نماهنگ برتر:

لوح تقدیر، تندیس جشنواره و مبلغ ۳۰ میلیون ریال

تقویم اجرایی

انتشار فراخوان: جشنواره ۲۵ آذرماه ۱۳۹۸
دریافت آثار: از تاریخ انتشار فراخوان
آخرین مهلت دریافت آثار: ۷ خرداد ۱۳۹۹
اعلام آثار راه یافته به جشنواره: ۱۶ خرداد ۹۹

ارکان جشنواره

مدیر جشنواره: محمدعلی چمی گو
دبیر جشنواره: مصطفی یوسف‌زاده
دبیر اجرایی: جوادلیانی
شورای سیاست‌گذاری و هیئت انتخاب آثار:
نسرین شاه محمدی، حجت احمدی زر، محمد مهدی خالقی، مهدی محمدی

شرایط ارسال آثار

■ قطع‌ارسالی در بخش مسابقه باید (HD/HDV/Full HD) باشد.

■ فرمت آثارارسالی باید (mpeg4/avi/mfx/movh.264) باشد.

■ تمامی آثار بایستی به صورت فایل دیتا به دبیرخانه جشنواره ارائه گردند، فیلم‌هایی که به صورت (vob) dvd video ارسال شوند در جشنواره پذیرش نخواهند شد.

■ هر یک از فیلم‌ها می‌بایست بصورت مستقل، بر روی لوح فشرده یا فلش مموری به دبیرخانه ارسال شوند.

■ ثبت نام در جشنواره تنها به شیوه اینترنتی امکان پذیر است بنابراین لازم است صاحبان آثار با مراجعه به سایت جشنواره به نشانی www.aqart.ir ضمن تکمیل فرم تقاضای شرکت، کد رهگیری را دریافت نموده و هنگام ارسال لوح فشرده، بر روی آن درج فرمایند.



مقررات جشنواره

- شرکت همه فیلمسازان، نهادها، سازمان‌های دولتی و غیردولتی و تهیه‌کنندگان بخش خصوصی آزاد است.
- آثارارسالی باید از سال ۸۸ به بعد تولید شده باشند.
- آثاری که در دوره اول جشنواره شرکت نموده‌اند امکان حضور در این دوره را ندارند.
- محدودیتی در تعداد آثارارسالی وجود ندارد.
- با عنایت به یک مرحله‌ای بودن دریافت آثار در صورت انتخاب هر فیلم برای بخش مسابقه، فایل ارسال شده توسط فیلمساز، مستقیماً بدون هیچ تغییری در جشنواره به نمایش درخواهد آمد.
- پس از راه‌یابی فیلم‌ها به جشنواره امکان خارج کردن آن‌ها از جدول پخش جشنواره وجود ندارد.
- نتایج بازبینی و اعلام فیلم‌های منتخب از طریق سایت اختصاصی جشنواره اطلاع‌رسانی خواهد شد.
- دبیرخانه ضمن تلاش برای نگهداری مطلوب آثار، هیچ مسئولیتی را در قبال آسیب‌های وارده بر آثار ارسال ناصحیح پستی بر عهده نمی‌گیرد.
- تکمیل فرم تقاضای شرکت در جشنواره به معنای قبول تمام مقررات اعلام شده است.
- تصمیم‌گیری پیرامون مسایل پیش‌بینی نشده بر عهده دبیرخانه جشنواره است.
- از فیلم‌های راه‌یافته به بخش مسابقه که بیش از یک کارگردان دارند، تنها یک نفر برای حضور در اکران و اختتامیه دعوت خواهد شد.
- موارد پیش‌بینی نشده در مقررات جشنواره، که در فراخوان منظور نگردیده است، پس از اتخاذ تصمیم نهایی توسط دبیرخانه جشنواره به اطلاع خواهد رسید.